Alla Signorina

ANNA GIRARD

Perchè?

STORNELLO

in Chiave di Sol

con accomp.to di Pianoforte

Parole di STEFANO RIBERA

Musica di

G. CALVERI WINTER

18046 *Proprietà dell'Editore* *Fr. 2. —*

MILANO, F. LUCCA

Firenze, Ducci *Torino, Blanchi* *Napoli, Girard e C.* *Chiasso, Euterpe Ticinese*

PERCHÈ?

STORNELLO

Alla Signorina
ANNA GIRARD

G. C. WINTER

Andantino

p

stacc.

CANTO

pp

pp

Per _ chè, per _ chè m'a _ ve _ te in _ na _ mo _ ra _ to se il vo _ _ stro co _ re è duro e amor non sen _ te? per _ chè cru _ de _ le m'a _ ve _ te guar _

Proprietà di F. Lucca: Milano y 18046 y

_da _ to, per ren_der_mi infe _ li _ ce in _ fe _ li _ ce e ter _ na _

_men _ te, per ren_der_mi in_fe _ li _ ce e_ter_na _ men _ te?

Un poco più mosso

Ma non sa _ pe _ te che gli sguardi vo _ _ _ stri

p

cres.

fan co _ me il so _ le sul _ li campi no _ _ _ stri?

il so - le do - ve guarda schiude un fio - - - re

F

P

rall.

stent.

o - ve guar - da - te voi o - ve guar - da - te voi schiu - de - te un

Largo

P

rall.

PP

col canto

cor schiu - de - te un co - - - re!

I.º tempo

P

PP

Ah si guar_da _ tea_ve_te nel cor mi _ o e del _ la
pa _ ce il ben gli ave_te tol _ to, ed o _ ra che d'a_
_mor fol_le son i _ o nem_meno al mio do _ lor al mio do _ lor por_ge_te a_
_scol _ to nem_meno al mio do _ lor por_ge_te a _ scol _ to!

p

Io per ven - det - ta degli af - fan - ni mie - - - i

p *cres.*

pre - ga - re il Ciel non vò co - me do - vre - - - i

F

sol d'u - na co - sa voglio il ciel pre - ga - - - re che come me vi

F

rall. *stent.*

fac - cia co - me me vi fac - cia innamo - rar in - na - mo - ra - - re!

Largo

rall. *pp* *col canto* *F*